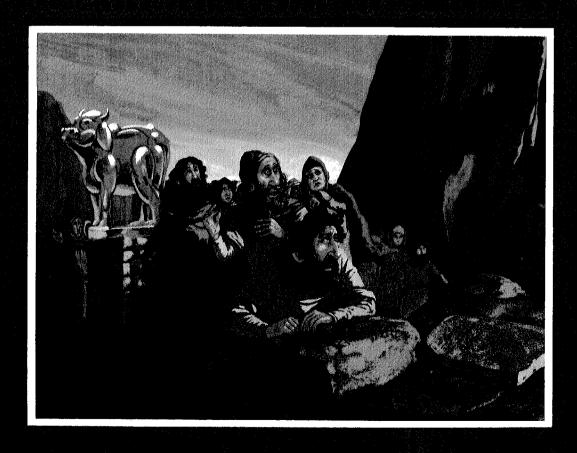
Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



## 

ريشة: مططفال جسين

قلم: ألم ك بهدت



دار الشروقــــ

الطبعة الأولى من الطبعة الأولى الطبعة الثانية الطبعة الثانية المناتية الطبعة الثالثة الطبعة الثالثة الطبعة الرابعة ال

جميت جشقوق العلتيع محتفوظة

## **دارالشروة** استسهامحدالمت نم عام ۱۹۶۸

القاهرة : ٨ شارع سيبويه المصرى - رابع المصرى - رابع المصرى - رابع المصرى - به المصرى - ٢٠٣٩٩ البانوراما - تليفون : ٢٠٧٥٩٠ و (٢٠٢) في المساكد - سن : ٢٠٧٥٦٧ و (٢٠٢) البريد الإلكتروني: email: dar@shorouk.com

## فطِسُ القرآن



ريشة: مططفي حسين

قلم:أحمك بهجت

دارالشروقــــ

mps are applied by registered version)

لِموسىٰ ، وكَان حافرُ حِصانِ هذا الفارسِ الكريمِ لا يقعُ على شيءٍ إلا دَبَّت فيه الزَّرعُ .

وأدرك السَّامريُّ أن هـذا حِصانُ

السّامِريُّ رجُلًا من بني السّامِريُّ رجُلًا من بني إسرائيلَ ، وقد خرجَ معهُم حين خَرجوا من مصرَ . .

وقد لاحظَ السَّامريُّ أمرينِ وهو يَسيرُ مع قوم مُوسَى بعدَ هلاكِ فِرعونَ وجُنودِه ونجاةِ بني إسرائيلَ .

لاحظ أن بني إسرائيل كانوا قد اقترضوا من المصريّين كثيراً من الحلى الذَّهبِ - كعادة الخدم حين يَقترضون من سادتِهم بعض حليهِم للظُّهور بها في حفل أو مناسبةٍ، ثم يَرُدُّونَها بعد ذلك - لكن المِصريّين هَلِكوا في البحر . . وبذلك صار الذهب ملكاً لبني إسرائيل .

كان السَّامريُّ يُفكِّرُ في هذا النَّامرِيُّ يُفكِّرُ في هذا الذهبِ ، وكان هذا آكتشافُهُ الأوّل . . أما مُلاحظتُه الثَّانيةُ أو آكتشافُه الثاني فكان عجباً . .

لاحظ أن هناك فارساً جليلًا وغامضاً لا يظهرُ وجهه يَتَقَدَّمُ قافِلةَ موسى ، وقد ظهر هذا الفارسُ حين آنشقَ البحر

جبريلَ عليه السَّلام ، وآنحنى على الأرض وقبض قبضة من أثر هذا الرسول الكريم جبريل ووضعها في ثيابه . .

جاوزَ بنو إسرائيلَ البحرَ . . وساروا قليلاً في سِيناءَ . . مرُّوا على قوم يعكِفونَ على عبادةِ أصنامِهِم . . وَقفوا يتأمَّلونَ المشهدَ بإعجابِ خفي .

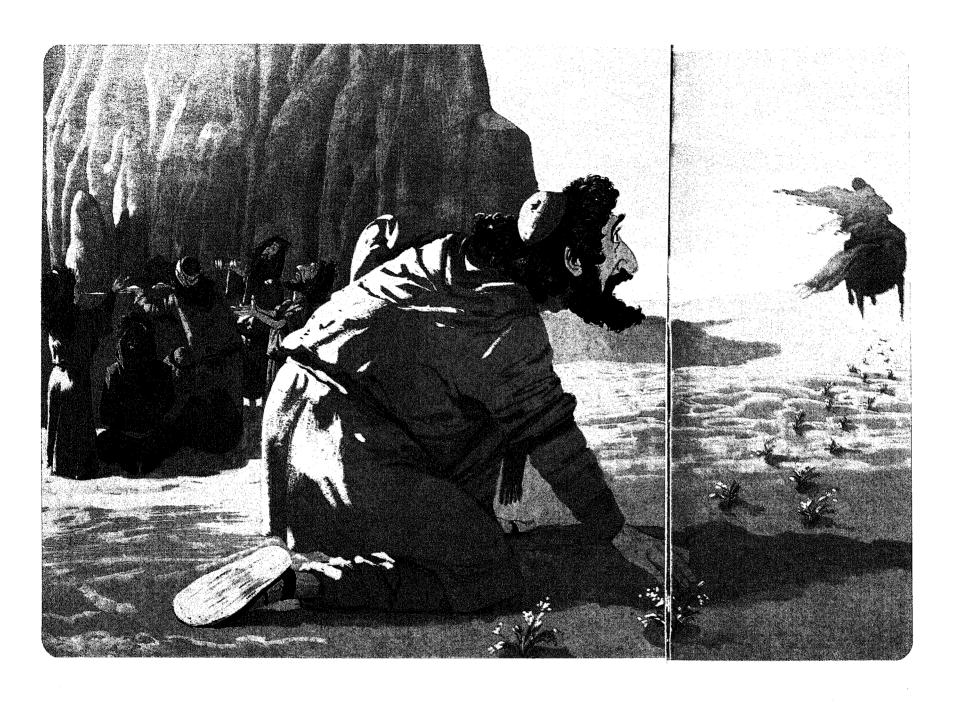
كان المَفروض أن بني إسرائيلَ هم حَمَلةُ التَّـوحيدِ في الأرضِ في هـذا الزمانِ البَعيدِ . . كان المَفروض أنهم شاهَدوا المُعجزَةَ الكُبري التي وَقعتْ لهم بِشقِّ البحر . . كان المَفرُوض أن يكُونوا مُدرِكينَ أن جيشَ فِرعونَ قد غرِقَ لِكُفرِه بِالله ، وأَنهم نَجوا لإيمانِهم بالله . .

رغم كل هذه الحقائق.

لم يكد بنو إسرائيلَ يَشهدونَ قوماً يَعْبُدُونَ أَصِناماً لهم حتى آستيقَظَ فيهم حَنِينُهُم لِعِبادةِ الأصنامِ . . وتـذكُّـروا أيام كانوا خدما وعبيدا عند المصريِّينَ ، وكيف كان سادَتُهُم يَعبُدونَ أصناماً كثيرةً تَنْتَهي في قِمَّتِها بفرعونَ ، ويبدوأن رَغبةَ بني إسرائيلَ في عبادةِ شيءٍ ملموس ِ تَـرجمتْ عن نَفسها حين قالوا لِموسىٰ:

﴿ يَا مُوسَىٰ . . آجْعَلْ لَنَا إِلٰهَا كَمَا لَهُمْ آلِهَةٌ ﴾ . .

غَضِبَ موسىٰ وقالَ : ﴿ إِنَّكُمْ قَـوْمٌ تَجْهَلُونَ ﴾ . . ﴿ أَغَيْرَ آلله أَبْغِيكُمْ إِلٰهاً



وَهُو فَضَّلَكُمْ عَلَى ٱلْعَالَمِينَ ﴾ . . كيف تُريدونَ العَودةَ إلى عِبادةِ الأصنامِ وأَنتم أَهلُ تَوحيدٍ ؟

آستَمَع بنو إسرائِيلَ لقول ِ موسىٰ

وَسكتوا . . ولاحظَ السَّامريُّ هذا كُلُّه . . وبدأَ ذِهنُه يعملُ .

وقعتْ مُشاجراتٌ كثيرةٌ بين بني إسرائيل . . كان مَصْدرُها ذهبُ

المِصريِّينَ الـذي حَملُوه معهم حين خَرجوا من مِصرَ . لقد صارَ هذا الذهبُ الآن مُلكاً لهم بعد أن آنطبق البحرُ على جيش فِرعونَ وجُنُودِه . .

ولاحظَ هارونُ هذا كلَّه فأبلغَ موسىٰ ، فأمره موسىٰ أن يَجمعَ الحِلىٰ الدَّهبَ من بني إسرائيلَ كلَّها ويَدفُنها

وبدأً كلُّ واحدٍ من بني إسرائيلَ يعتبرُ أن

الذُّهبَ قد صارَ من حقِّهِ ، وراحَ الناسُ

وتَشاجرَ البعضُ منهم على النَّهب

وآدّعيٰ بعضُهم أَن ذهبَ الآخرينَ مِلكُ

يُفكِّرونَ ماذا يَفعلونَ بهذا الذَّهب .

الذهب من بني إسرائيل كلّها ويَدفنها في الأرض . . وكلّف هارونُ رجلاً في الأرض بني إسرائيلَ أن يجمع فاضلاً من بني إسرائيلَ أن يجمع الذهب منهم ، ويُسلّمه إليه . .

فَردَ رسولُ هارُونَ عباءَته على الأرض حتى آمت لأت بالحلىٰ الأرض حتى الله هارُون ، الذي الذّهب ، وحملها إلى هارُون ، الذي حَمَلها بدورِه إلى موسىٰ . .

وأَمرَ مُوسىٰ أَن تُحفَرَ لها في الأرض حُفرة يُلقىٰ فيها الذهب كما هو في العباءة . . ومضىٰ يهيلُ الترابَ عليه وهو يقولُ :

هـذا ذهب المصريين . . وهـو ليس من حقنا . . وفِتنتُـه أكبـرُ مـن

فائِدتِه . السَّامِ يُّ بلاحظُ هـذا كلَّه المكان اذا أرادَ . . وعـرفَ ك

كان السَّامريُّ يلاحظُ هـذا كلَّه وراح ذِهنُه يعملُ بِسرعةِ البرقِ لاحظَ المكانَ الذِي دَفنَ فيه مُوسىٰ

السذهب . . وعرف كيف يصل إلى المكان إذا أراد . . وعبرت ذهنه صورة العجل أبيس . . معبود المصريين . . وهم يحتفلون بد . . وراحت صورة

الحِلىٰ النّهبية ، وصورة القبضة التي قبضها من أثر الرسول جبريل عليه السّلام ، راحتِ الصورتانِ تعبُرانِ ذهنه وتلحّانِ عليه إلحاحاً . .

عندئذٍ حدَّثه الله تَعالىٰ أن قومَه قد

كان السَّامريُّ هو الجاني الذي

أَفْتُتِنوا من بعدِه . . حِدَّثُه اللَّهُ عمَّن

﴿ قَالَ : هُمْ أُوْلاءِ عَلَى أَثَرِي . . وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَىٰ ﴾ . .

وسَـ أَلَه الله تعـ الى لماذا سَبقَ قَـ ومَـه وجاءَ إليهِ . .

ليلةٍ . . وكلُّمهُ الله تعالىٰ تَكليماً . . أنزلَ عليه التُّوراةَ . .

أُخبرَ الله بآسمِه . .

لم يكـد موسىٰ يَخـرجُ لِميقاتِ ربِّـه حتى بدأ عقلُ السَّامريِّ يعملُ . . تأمَّل أحوالَ بني إسرائيلَ وأدركَ أَن القومَ

خرج موسى عليه السَّلام لِمُلاقاتِ رَبِّه . . قَالَ لأخيهِ هارونَ :

﴿ أَخْلُفْنِي فِي قَوْمِي وَلاَ تَتَّبِعْ سَبِيلَ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴾ .

سار مُوسىٰ طَويلاً في الصَّحراءِ حتى أنتهى إلى الوادي الذي ناداه الله عزَّ وجلَّ فيه أوّل مرةٍ . .

عبرَ الوادي المُقدَّس وصَعدَ الجبلَ وبدأ يُهيِّيءُ نفسَه لِميقاتِه مع الله . . كان يصومُ النهارَ كلُّه ويَتعبُّدُ الليلُّ كلُّه . . كانتْ نفسُه ترتفِعُ من كمال إلى كمال أعظم ، وكان الله تعالى يفيضُ عليه من التَّجلياتِ والأنوارِ . .

ووسط جـ لال الجبال وآمتداد السماء وحركة السُّحب . . بدا موسى مِثل نُقطةٍ صَغيرةٍ وسطَ هذا الجَلالِ الكونيِّ الذي يَتَلقَّى من اللَّهِ فُيـوضَ

وأَتمَّ موسى ميقات ربِّه أربعينَ

السَّامريُّ قد آنتهَى من صُنع عِجلهِ النَّهبيِّ . . وكان العِجلُ لِدَهشتِه يَخورُ مِثلَ لِدَهشتِه يَخورُ مِثلَ عِجل حقيقيٌّ . . أهي قبضة الحياةِ التي تجعلُه يخورُ . . أم هو الهواءُ

يتحرَّقونَ شَوقاً إلى عبادةِ شيءٍ مَلموسٍ . .

كانت هناك رغبة عامة في لوثنية . .

وكان كلُّ ما فَعَله السَّامريُّ أنه استجابَ للرَّغبة العامةِ ، وهَكذا تسلَّل في جنح اللّيل إلى المكانِ الذي دَفنوا فيه ذَهبَ المِصريِّينَ ، وآستخرجه وأوقد ناراً وبدأ يصهرُ الذهبَ . . كان يُفكِّرُ في العجل أبيس . . معبود يفكِّر في العجل أبيس . . معبود المصريِّين القديم . . وقررَ أن يَهدي بني إسرائيلَ عِجلاً مثله . .

أَلَمْ يقولوا حينَ رأوا عَبَدةَ الأصنام: آجعلْ لنا إلها كما لهُم الأصنام. يَسُحقُّقُ لهم السَّامريُّ هذه الرغبة . .

بدأ يصنعُ قالباً لعجل ، ثم وضع فيه الذهب الذي آنصهر ، ووضع مع الذهب قبضة الحياة التي قبضها من تُرابِ سارَ عليه جبريل . . وأنهمك طوالَ الليلِ كله يصنعُ تمثالَه . .

حتى إذا وافّى الليل نِهايته كان

الذي يَدخلُ من ظهرهِ ويخرجُ من فمه ؟ مَهما يكُن من أُمرٍ . . فقد آنتهى السَّامريُّ من صُنع مُؤامراتِه . . وقررَ وهو يتأمَّلُ العِجلَ أَن يُقدمَه هديةً

لبني إسرائيل بوصفِهِ إلْهُهُم الجديدُ . . وإله موسىٰ . .

وإنه موسى . . سَيقولونَ لـه : ولكنَّ موسىٰ خرجَ لِلقاءِ إلٰهه . .

يَعملونَه وضلالِه . .

وقــامتِ الفِتنةُ في بني إســرائيلَ . . آنقسمُ وا إلى قِسمين . . الأغلبيةُ الكافرة طاوعت حنينها لعبادة

الأصنام ، والأقلِّيةُ المُؤمنةُ أدركتْ أَن هـذا هِراءً . وعادَ هارونُ يَعِظُهم ويُذكِّرُهم بمُعجِزاتِ الله التي آثرهُم بها وأنقلَهُم بها ، ولكنَّ بني إسرائيلَ

رفضوا موع طته وآستهانوا بنصيحته وآستضْعفُوه وكادوا يَقتُلُونَه . .

وخَشي هارونُ أَن يقومَ الصِّراعُ بين عَبدةِ العِجلِ والمُنكِرينَ لِعبادتِه، سَيقولُ لهم: لقد نَسيَ مـوسىٰ . . خَرجُ لِلقاءِ إِلْهِه هناك، بينما هو هنا. .

هَكذا حدَّث السَّامريُّ نَفسَهُ . .

أستيقظ بنو إسرائيل فوجدوا حُلمَهُم قد تحقَّقَ . .

شاهَدوا العِجلَ الذهبيُّ الذي صنعَه السَّامريُّ ، وكان يقفُ جوارهُ وهو يبتسمُ بلذكاءٍ يُحاوِلُ عَبشاً أن يُضفى على سِحنتِه علائِمَ الطِّيبةِ .

خرَّ بنو إسرائيلَ أمامَ العِجل ورَاحوا يَتعبُّدون له ، ويَـذكُرونَ كيفَ كـان سادتُهم من المِصريِّين يَصنعونَ أَمامَ عِجلهِم المعبودِ . . ويُحاولونَ

ووصل الخبر لهارون أن بني إسرائيلَ اللذين نجَّاهُم اللَّهُ من فِرعونَ يَعبُدونَ عِجلًا من الذهب . .

هرعَ هارون فوجدَ القَومَ يرقُصونَ حولَ العِجل ويتواجَدونَ .

وقفَ يُصرخُ فيهم : ﴿ إِنَّ رَبَّكُمُ ٱلْرَّحْمَنُ فَٱتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي﴾ . . لكن القومَ لم يعبأوا بصرختِهِ . . ولا سمِعُوا تَحذيراته المُتكرِّرةِ بفَسادِ ما



وَكَادُوا يَقْتُلُونَنِي فَلاَ تُشْمِتْ بِيَ ٱلأَعْدَاءَ .. أَطلقَ موسى سراحَ هارونَ وهو لم يزلْ يرتَعشْ . . سأل : يزلْ يرتَعشْ . . سأل : \_\_\_\_\_\_\_ أينَ السَّامريُّ ؟ \_\_\_\_\_\_\_ أينَ السَّامريُّ ؟

برز السّامريُّ ووجهُه في لـونِ الليمونِ الأخضرِ . . سأله موسىٰ : ﴿ فَمَا خَطْبُكَ يَا سَامِريُّ ﴾ ؟ وخَشيَ أَنَ يَقتبِل بنو إسرائِيلَ ، ولم يكُن موسىٰ موجوداً ، ومن ثمَّ فقد آثرَ هارونُ أَن يؤجِّلَ المُشكلةَ حتى يصلَ .

عادَ موسىٰ غَضبان أسفاً . .

أَلقى ألواحَ التَّوراةِ من يدهِ وصرخَ في قومه:

﴿ بِئْسَمَا خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدي ﴾ .

ثم تَقدَّمَ نحو أخيهِ وأمسكَ به من شعرِ لِحيتِه وشَعر رَأسهِ . . وشدَّهُ نَحوهُ وهو يَسأَلُه بغَضب :

﴿ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُوا . . أَلاَ تَتَّبِعَنِي . . أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي . . ﴾ .

أنشأ هارونُ يقُولُ \_ وهو يُحاولُ تَذكيرَ مُوسىٰ بآنتِمائِهما لأُمّ واحدةٍ ، لكى تُثيرَ مَشاعرَ الحُنوِّ في نفسه :

﴿ قَالَ: يَا آبْنَ أُمُّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي . . إِنِّي خَشِيتُ أَنْ تَقُـولَ فَرَّ قْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ولَمْ تَرقُبْ قَوْلِي ﴾ فَرَّ قْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ولَمْ تَرقُبْ قَوْلِي ﴾ تراخت قبضة موسى التي تمسك بهارون قليلاً ، وعادَ هارونُ يقول : ﴿ آبنَ أُمَّ إِنَّ آلْقَـوْمَ آسْتَضْعَفُونِي

آعترفَ السَّامريُّ في مُحاكَمَتِه بكل سيءٍ . . . قفكيرُه في قالَ كلُّ ما حدث . . تَفكيرُه في

قالَ كلُّ ما حدثَ . . تَفكيرُه في ذهبِ المِصريِّين ، والقَبضةِ التي

عليه السَّلام . .

بعد أن أصدر موسى حُكمه على مُدبِّر الفِتْنةِ حكم على أداةِ الفتنةِ بالنَّسفِ ، أمرَ أن يُحرقَ العِجلُ الذهبُ

نَسْفاً ، وتَحوَّل الصنمُ المعبودُ أمامَ

ويُنسفَ وتُلقى بقاياهُ في اليمِّ . . لم يَكتفِ بصهرهِ أَمامَ عُيُونِ القوم المبهوتين ، وإنما نسفَه في البحر

قَبَضَها من أثرِ الرسول ِ جِبريل . تحدّث عن صِناعتِه لِلعِجلِ.. و آدِّعائِه أَنه إِلَّهُ القوم وإلَّهُ موسى . . حين وصلَ السَّامريُّ لهذا الحدّ من آعتِرافاتِه صمتَ فَجأةً . . لم يكُن

سأله موسى بغضب : لِماذا فَعلت ما فَعلتَ ؟

يَعرفُ ماذا يقُولُ . .

قَالَ السَّامِرِيُّ مُنهاراً : ﴿ وَكَلَاكَ سَوَّلتْ لِي نَفْسي ﴾ .

هَكذا أمرَتني نفسي الأمّارةُ بالسُّوءِ. وصدر الحُكمُ على السَّامريِّ والعِجلِ معاً . . كما صدر الحُكمُ على الذين ظَلموا أَنفُسَهُم بِعبادةِ العِجل ..

أما السَّامريُّ فقد حُكِمَ عليه بالوحدةِ في الحياةِ، حُكِمَ عليه بالنَّفي داخلَ جسدهِ. قَالَ له موسىٰ : ﴿ فَٱذْهَبْ فَإِنَ لَكَ فِي ٱلْحَيَاةِ أَنْ تَقُولَ لَا مَسَاسَ ﴾ .

هذا يَعنى أَن لا يَمسَّ أحداً أو يَمسَّه أحدٌ . . عقاباً له على مَسِّه ما لم يكن ينبغي له مسُّه من ترابِ سارَ عليه جِبريلُ

عيونِ المفتونينَ به إلى رمادٍ يتطايرُ في البحرِ . . وأرتفَع صوتُ موسىٰ والصنمُ يَحترِقُ . . ﴿ إِنَّمَا إِلْهُكُمُ ٱللَّهُ ٱلذِي لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوَ ، وَسِعَ كُلُّ شَيْءٍ عِلْماً ﴾ .

بست الله الرحم الرحم

مَا أَعِلْكُ عَن قُومِكَ يَسُوسُن ﴿ قَالَ هُمْ أُولَا مِ عَلَى أَثْرِى وَعَلْتُ إِلَيْكَ بِ اللَّهُ صَيْ حَ قَالَ فَإِنَّا قَدْ فَتَنَّا قَوْمَكِ مِنْ بَعْدِكَ وَأَضَلَّهُمُ السَّامِنِي ﴿ الرُّجُعُ مُوسَىٰ إِلَىٰ فَلُومِهِ ، غَضْبَنَ أَسِفًا قَالَ يَنْقُومِ أَلَرْ يَعِدْكُمْ رَبُّوسِكُمْ وَعَدَّا حَسَنًا أَفَطَالَ عَلَيْكُ ٱلْعَهَدُ أَمْ أَرَدُمْ أَن يَحِلَ عَلَيْكُ غَضَبٌ مِنْ رَبِّكُ فَأَخْلَفُمُ مَّوْعِدَى ﴿ قَالُوا مَا أَخْلَفُنَا مُوْعِدُكُ بِمُلِّكًا وَلَكَنَّا مُمْلَنَا أَوْزَارًا مِّن زينَـة ﴿ الْفَوْمِ فَقَدَّفَتُهَا فَكُذَلِكَ أَلْقَ السَّامِي ﴿ فَأَخْرَجَ لَمُمْ عِلَا جَسَدًا لَّهُ خُوَارٌ فَقَالُوا هُمُنَدِّرًا إِلَيْهُ كُرُ وَ إِلَيْهُ مُوسَىٰ فَنَسِي ﴿ أَفَلَا يَرُونَ أَلَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ فَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَمُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعُ اللَّهِ وَلَقَدْ قَالَ لَمُمُ مَعْرُونُ مِن قَبِلُ يَلَقُونَ إِنَّهِا فَيُنتُم بِهِ، وَإِنَّ رَبِّكُمُ الرَّحَلَنُ فَاتَّبِعُونِي وَأَطْيِعُواْ أَمْرِي 💮 قَالُوا لَنَ نَبْرُحُ عَلَيْهِ عَنكِفِينَ حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَىٰ 🐞 قَالَ يَهَنَّرُونُ مَا مَنْهَكَ ﴿ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا ﴿ ۚ أَلَّا نَتَّبِعَنِّ أَفَعَصَيْتَ أَمْرِى ۞ قَالَ يَبْنَؤُمَّ لَاتَأْخُـلًا ﴿ بِلَحْيَنِي وَلَا بِرَأْسِي ۚ إِنِّي خَسْبِتُ أَن تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِيَ إِسْرًا وِيلَ وَأَر زَمْهِ قَوْلَى ﴿ قَالَ لَكَ خَطَبُكَ يُسْلِمِينُ ﴿ قَالَ بَصْرَتُ إِنَّا كُرْ يَبْصُرُوا بِهِ ﴿ وَاللَّهِ اللَّهِ اللّ فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ فَنَبَذَّتُهَا وَكَذَّ لِكَ سَوَّلَتَ لِي نَفْسِي قَالَ فَاذْهَبْ فَإِنَّ لَكَ فِي ٱلْحَيَوْةِ أَن تَقُولَ كَامِسَاسٌ وَإِنَّ لَكَ مَوْعِدًا لَّن تُحْلَقُهُم وَانظُرْ إِلَّا إِلَهِكَ ٱلَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَا كِفًّا لَّهُ حَرِّقَنَّهُ وَمَّ لَنَنسِفَنَّهُ فِي ٱلْبَحّ إِمَّا إِلَنْهُكُ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَنْهُ إِلَّا هُوَّ وَسِمَ كُلُّ شَيْءٍ عِلْمُ متدقالله العظيتم